



# Samanta Villar

“ME ESTÁIS DEJANDO HECHA UN PINCEL”, COMENTA MIENTRAS LE HACEMOS EL ESTILISMO. LA PERIODISTA, QUE ACABA DE PUBLICAR ‘NADIE AVISA A UNA PUTA’, LA HISTORIA DE UNAS PROSTITUTAS QUE LO SON PORQUE QUIEREN, NO SE SIENTE PIBÓN, PERO ESTÁ ENCANTADA. EN SEPTIEMBRE CUMPLIRÁ 40.

“Las putas se están empoderando”

**Cuál es la situación más incómoda en la que se ha visto trabajando?**

Cuando no conectas con el personaje, no te entiendes con él y ves venir el desastre. Para nosotros es muy importante que ellos estén relajados, que sean lo más naturales posible. Cuando no consigues esa tranquilidad, es un desastre para todos.

**Acaba de publicar un libro sobre la prostitución, la que se ejerce de forma voluntaria. ¿Qué porcentaje de mujeres la pueden estar ejerciendo de esta forma en España?**

Pues, en realidad, lo sorprendente es que no hay rigor, no hay cifras reales, nadie se ha puesto a estudiar el tema, y como cualquier actividad que se mueve en un campo alegal tiene muchos datos falsos. El INE quería hacer un cálculo para incluirlo en el PIB, y conozco a chicas a las que han llamado y han declarado la cuarta parte de lo que ingresan por miedo a que venga Hacia- ➔





da y les pidan explicaciones. No hay cifras reales, no se puede saber. Sospecho que hay muchas más mujeres que se mantienen en la prostitución porque hacen un cálculo esfuerzo/beneficio y les compensa. No digo que sea un trabajo fácil, no creo que sea para todas las mujeres, pero es obvio que se gana mucho dinero y muchas de ellas te dicen que entraron de forma temporal y que al principio les parecía un horror y ahora ya no les parece tanto.

**¿Cuál era el principal miedo que le manifestaban estas mujeres?**

El estigma. Hubo dos cosas que me parecieron muy duras: la gestión emocional, porque en la intimidad de la habitación se generan emociones por un lado y por el otro. Cómo combinas eso con tu trabajo, tienes que fidelizar al cliente y rechazar sus emociones, pero sin perderlo. Eso es muy duro. Y el estigma, que les obliga a llevar dobles vidas, a no poder compartir los días buenos y los malos con nadie, me parece muy duro.

**¿Putas o prostitutas?**

Elas reivindican la palabra *puta*, se están empoderando y la están reclamando como una manera de dignificar. No dignificar, porque yo creo que ya es digna la profesión, pero para ellas es una reivindicación de la normalización del oficio, y es una forma de descargarla de toda connotación peyorativa, me parece muy inteligente.

**Ser puta es un estigma, ser actriz porno está mal visto..., vivimos en una sociedad cargada de estigmas y de doble moral.**

**¿En España somos más moralistas que en otros países?** Puede ser, porque fíjate que en países centroeuropeos la seguridad social cubre la asistencia sexual a personas con discapacidad. En España estamos a años luz de empezar a debatirlo. Pero en los últimos años están saliendo chicas muy jóvenes que se han metido en la prostitución y que lo cuentan desde un buen principio. Y creo que en los próximos 20 años, o menos, va a cambiar la imagen de la prostitución que tenemos. Que chicas jóvenes lo vean como una posibilidad igual que ahora algunos esperan a los 18 para meterse en el porno y lo dicen abiertamente.

**¿Pero cómo cambiar la situación de estas mujeres si simplemente una mujer activa sexualmente es considerada por muchos hombres como una puta?**

Sí, claro, pero todo es cambiante. Igual que hace unos años el divorcio era inmoral y ahora lo inmoral es estar casado con un señor al que no quieres, la gente joven está desvinculando el sexo de muchas categorías morales con las que nosotros hemos crecido, y por ahí hay un camino.

**De no haber sido periodista habría sido...**

No tengo ni idea porque yo a los 9 años ya dije que quería ser periodista. Antes quise ser bailarina, profesora...

Yo escribía cuentos cuando era pequeña y mi padre un día me dijo que como me gustaba escribir, que podía ser periodista.

**Pero estudió para ser actriz.**

Pero eso fue como un *hobby* porque hacía el telediario del fin de semana en Cataluña y como tenía mucho tiempo libre me apunté a teatro porque me gustaba. Pero ser actriz es muy difícil, admiro mucho a los actores, me parece un trabajo muy difícil. Ahora estoy en una fase de mi vida en que me gustaría dedicarme a la horticultura, si te digo la verdad (ríe).

**¿Para salir en la tele hay que ser guapa?**

Hombre, yo no soy un pibón. Entonces supongo que no (ríe). Soy una persona del montón, pero creo que no es necesario ser tan guapa como tener personalidad. Los personajes carismáticos son los que funcionan.

**¿La tiranía de la imagen afecta más a mujeres que a hombres?**

Es verdad que el yugo de la imagen lo llevamos arrastrando desde los inicios de la televisión, pero creo que está empezando a afectar a los hombres, creo que hay

un patrón de quién da en cámara y quién no. Si te fijas, cada vez es gente más joven, chicos jóvenes, guapetes, *enrollaos*, simpáticos...

**¿Sabe lo que es Tinder [una aplicación de citas para el móvil]?**

Sí, sé lo que es y conozco a gente que lo usa. No lo he utilizado, creo que habría que inventar un Tinder de famosos, no me he

metido porque no lo he necesitado, pero ponte que me separo mañana y me meto, siendo famosa, ¡se monta un follón! Habría que hacer algo para estos casos. ¿Cómo lo haces?

**Leonardo DiCaprio afirma estar en Tinder...**

¿Con su foto?

**No, con una falsa.**

Ah, Leonardo es más listo que yo, no había caído...

**¿Qué es lo que más le gusta de un hombre?**

Admiro mucho en general la inteligencia de la gente. A mí, un hombre que me enseña cosas, uff, me pone. Es así. Y físicamente, que sea alto, es lo único; si es más bajito que yo, me siento incómoda. Pero, por lo demás, soy muy flexible.

**¿Y la parte del cuerpo masculino que más le gusta?**

Las espaldas, me gustan las espaldas anchas; pero mi chico no las tiene, por ejemplo.

**¿Cuál es la parte de su cuerpo que más le gusta?**

(Se lo piensa). Creo que he llegado a una edad en que me gusta. Y sé que tengo michelines y celulitis, pero creo que tengo la autoestima bien, noto que engordo porque no me caben los pantalones, y me sigo viendo guapa; estoy al revés que las anoréxicas (risas). Alguien me tendría que decir la verdad, ¿no?: oye, te estás poniendo gorda, haz el favor (risas).





**HE LLEGADO A UNA EDAD EN QUE ME GUSTO. SÉ QUE TENGO MICHELINES Y CÉLULITIS, PERO TENGO LA AUTOESTIMA BIEN**

AYUDANTE DE FOTOGRAFÍA: CAROLINA SUÁREZ. ESTILISMO: FABIAN VALENCIA BY KMOON. FIRMAS: EVELIN MARTÍNEZ Y VERTUS (ROPA); MELANIA MOYA, BDANGER.COM (JOYERÍA), Y BDANGER.COM, KMOON (ZAPATOS). MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA: MARÍA GONZÁLEZ AMAYA. AGRADECIMIENTOS: HOTEL ABALÚ, CALLE PEZ, 19. MADRID.

**¿Una fantasía erótica por realizar?**

Me gustaría hacer, igual que hay esto de *one picture a day* [una foto por día], pues un polvo al día, 365 polvos (ríe). Un polvo al día: ¿cómo se diría en inglés? ¿*One kiki a day?* (ríe). Estaría gracioso.

**¿Qué no soporta en un tío?**

No soporto que estén vacíos, que no tengan conversación. Me acaba de pasar que he entrevistado a un personaje muy conocido en España y me ha parecido insustancial. Y un tío que habla por los codos, además, pero que solo tiene clichés en la cabeza... pffff.

**Para llevarla a la cama hay que...**

Lo de la inteligencia que te decía antes, bueno, tiene que seducirme antes, pero me seduce la inteligencia, el sentido del humor también. Que me despierten admiración.

**¿Su primera experiencia sexual?**

Pues era muy jovencita, la verdad, y no me enteré mucho.

**¿Cuánto es muy jovencita?**

Le va a dar un síncope a mi madre si lo digo en *interviú*. Vamos a dejarlo en adolescente.

**¿El sitio más raro donde lo ha hecho?**

Hostia, a ver, es que yo soy muy clásica. Pero el sitio más raro... ¡ah, no!, pero no lo hicimos, pero estuvimos ahí... una especie de ascensor que había en un bar de Barcelona, una cosa muy rara, que no funcionaba, y yo decía todo el rato: “*Van a abrir y nos van a pillar*”, pero nadie abrió, mira qué bien...

**¿Algún político que le parezca sexy?**

Me parecería interesante Pablo Iglesias, pero sexy... Hombre, Pedro Sánchez está bien; es como un poco el nuevo Adolfo Suárez, que le votaban las mujeres por guapo.

**Alguna experiencia sexual de verano memorable...**

Todos mis veranos han sido muy locos siempre, bufff, todos los veranos de mi adolescencia me enamoré varias veces, es que era muy loco. Me encantaba el verano.

**¿Se prestaría a ser portada de *interviú* alguna vez?**

Pues es de esas cosas que tienen un estigma encima y creo que no lo hago por el estigma, igual que lo de la prostitución, porque tendría que dar explicaciones a mucha gente, y me fastidia, porque no tengo ningún motivo para no hacerlo, el único es el estigma. Me fastidia porque me coarta mi libertad, pero así es la vida.

**¿A quién admira?**

A mucha gente. Siempre he admirado a Gabilondo, a Jordi Évole, a gente que hace documentales, admiro a David Simon, el creador de *The Wire*, esa gente que hace cosas que yo difícilmente llegaré a hacer algún día.

**¿Con quién no se tomaría un café?**

Me tomaría un café con gente que aborrezco. Sí, porque me parece gente muy interesante, ¿sabes una cosa que me interesa mucho? Entender por qué hacemos las cosas, incluso de la gente que me parece detestable. Entender cómo les habrán educado, por qué hacen lo que hacen... me tomaría un café con cualquiera.

**¿A quién aborrece, por ejemplo?**

(Se lo piensa) Estaría feo decir nombres (ríe).